MINISTRSTVO ZA ZDRAVJE OPOZARJA: PREKOMERNO PITJE ALKOHOLA, ŠKODUJE VAŠEMU ZDRAVJU

L'INTERDIT
GIVENCHY
L'INTERDIT
GIVENCHY

L'INTERDIT
THE THRILL OF THE FORBIDDEN. THE NEW EAU DE TOILETTE
L'INTERDIT
GIVENCHY
GIVENCHY

12
Lindsay Lohan

32
Sens

36
Koenigsegg Gemera

44
Pershing 7X

AV FASHION AVENUE
LIFESTYLE MAGAZINE

PORTRET
12 Lindsay Lohan

LEPOTA IN ZDRAVJE
16 Kozmetične novosti
20 Nega kože spomladi
24 Mayarula

MODA
32 Sens

AVTO
36 Koenigsegg Gemera

NAVTIKA
44 Pershing 7X
60 Vintage Boat Tours

slowatch
www.slowatch.si

54
Janez Suhadolc

64
Grand Hotel Portorož

72
TaBar

78
Broken Bones

AV FASHION AVENUE
LIFESTYLE MAGAZINE

ARHITEKTURA IN DIZAJN
54 Janez Suhadolc

POTOPIS
64 Grand Hotel Portorož

GASTRONOMIJA
72 TaBar
78 Broken Bones

TEME
86 Elektroterapija
92 Kremanske prerokbe

OSTER 鋭 ROB

Rezultat ponovnega sodelovanja z Binetom Volčičem. Našo zasnovo oblike in materialov noža smo predali spretnim rokam izkušenih japonskih kovačev.

Bunka Black Damascus

največja izbira japonskih nožev

www.osterrob.si
Tržaška 2, 1000 Ljubljana

www.facebook.com/OsterRob
www.instagram.com/osterrob

VIST fotografija 2020

FASHION AVENUE

UVOD

Smrt je genij, ki daje navdih filozofu ... Če ne bi bilo smrti, človek ne bi filozofiral.

Več bolečine povzroči misel na smrt kot sama smrt.

Običajni ljudje razmišljajo, kako bi potratili čas, pametni, kako bi ga uporabili.

Redko razmišljamo o tistem, kar imamo, zato pa venomer o tistem, česar nimamo.

Usoda meša karte in mi igramo.

Ženiti se v našem monogamnem delu sveta pomeni svoje pravice razpoloviti, dolžnosti podvojiti.

Skozi življenje je dobro hoditi z veliko zalogo previdnosti in popustljivosti: prva nas obvaruje škode in izgube, druga prepira.

Vsa resnica poteka skozi tri stopnje. Najprej se iz nje norčuje, nato se ji silovito nasprotuje, na koncu pa je sprejeta kot samoumevna.

Bogastvo je podobno morski vodi; čim več je pijemo, tem bolj smo žejni — in isto velja za slavo.

Človek lahko dela, kar hoče, ne more pa hoteti, kot bi želel.

Kadar se pojavi veselje, mu moramo odpreti vrata in okna, ker nikoli ne pride ob nepravem času.

Ljudje nimajo lastne volje, temveč so zgolj delček obsežne skupne volje, ki obvladuje vesolje.

Občutek, da smo nekaj posebnega, ki ga ima vsak izmed nas, je samo iluzija.

Ker torej človek nima lastne volje, je popolnoma odvisen od milosti tistega, kar je nad njim.

Vsak človek razume meje svojega vidnega polja za meje sveta.

Življenje je boleč proces, vendar ga lahko olajšamo z umetnostjo ali odpovedovanjem.

Da bi se izognili nesreči, je najzanesljivejše ne zahtevati velike sreče.

Dejanska in popolna sreča sploh nista mogoči, ker sta le utopični ideal, o katerem ne bi smeli niti sanjati.

Hrup je najpomembnejša oblika motenja. To ni le trenutna prekinitev, temveč tudi pretrganje misli.

Arthur Schopenhauer (1778-1860)

KEUNE you

Prilagojena nega za lase, ki se prične z vami.

Preko 100 možnih raznolikih kombinacij.

KEUNE ADRIA d.o.o., Pot k sejmišču 30, 1231 LJUBLJANA ČRNUČE, Tel: 0590 69640; Fax: 0590 69642; info@keune.si; http://www.keune.si

MENNYACHT
GROUP

S A L E S | S E R V I C E | C H A R T E R

exclusive dealer

FERRETTIYACHTS PERSHING itama Riva MOCHI CRAFT CUSTOM LINE

T +386 31 375 904 | **E** sales@mennyacht.com
www.mennyacht.com

TALENTIRANA LEPOTICA

in dobrodelna

Lindsay Lohan

Igralka, pevka, filantropinja, oblikovalka, poslovna ženska. S temi besedami bi lahko opisali Lindsay Lohan, ki že zadnjih 25 let krasi velike zaslone in naslovnice revij. Pogovarjali smo se z vsestransko talentirano lepotico, ki nas je presunila s pozitivno energijo, ki odpira oči tudi slepim.

Lindsay je na naše srečanje prispela v čudoviti poletni obleki, čez glavo je imela poveznjen ogromen klobuk, sijoč obraz pa so ji krasila glamurozna sončna očala; v tej opravi je res izgledala kot hollywoodska zvezdnica. »Sonce je tukaj neprimerljivo, na svetu res ni mesta, kot je Dubaj,« z nalezljivim nasmeškom pove Lindsay na svoji zadnji dan v Združenih arabskih emiratih, preden se odpravi v Atene, da obišče svoj spektakularni nočni klub Lohan, ki gostom poleg slovitih DJ-jev ponuja največje plesišče v prestolnici. Starleta je rezidentka Dubaja že zadnjih nekaj let, saj pravi, da tu uživa maksimalno: »Ljubim dolge sončne dneve, prav tako pa me je mesto osvojilo s svojo mirnostjo; tu ni paparacev ali kamer, kar mi veliko pomeni.«

A leto 2020 bo za LiLo, kot ji pravijo njeni oboževalci, precej prelomno. Odločila se je namreč, da se skupaj z vsemi potovalkami vrne čez lužo, saj se želi ponovno osredotočiti na svojo igralsko kariero. Zgovorna Lindsay, ki letos praznuje svoj 34. rojstni dan, se zdi kot prerojena: »Pripravljena sem garati, pripravljena sem se vrniti, pripravljena sem prevzeti svet!« Povsem v skladu s to pozitivno naravnostjo je tudi njen novi singl »Back To Me«, ki govori o »ponovnem odkrivanju in sprejemanju sebe, puščanju preteklosti za sabo in gledanju naprej. Skratka, veseliti se življenja v tem trenutku«.

Gre torej za pomemben mejnik življenja ognjevite rdečelaske, ki se je zadnjih nekaj let vrtela predvsem v modnem svetu. Njeno najnovejšo kolekcijo je navdihnila lokalna moda: »Izbrala sem krasne tkanine in potiske, ki delujejo kot svež vetrič tradicionalnemu slogu,« omeni Lindsay, medtem ko nam razkazuje kolekcijo maxi oblek, pajacev in ogrinjal, ki jo zaznamujejo kompleksni našitki in okrasne perle.

Svoj pečat pa Lindsay ni pustila le na filmski in modni industriji; njen čas na Bližnjem vzhodu je tesno povezan z dobrodelnostjo, pri čemer svoj Instagram profil uporablja kot megafon za svoje humanitarno delo. Nedavno se je v Siriji in Turčiji srečevala z vplivnimi politiki in tako svojo prepoznavnost uporabljala, da opozori na konflikte na Bližnjem vzhodu, izraža pomisleke, odpira dialog in si prizadeva za iskanje rešitev. Priznava, da je dela veliko, »vendar gre za delo, ki je pomembno. Opažamo spremembe in zaradi tega je vsak napor vreden,« izpostavi filantropinja in optimistično zaključi: »Verjamem, da bomo s skupnimi močmi naredili razliko«.

AV

Kate Lovšin

COLLAGEN BEAUTY GEL

Collagen Beauty gel je slovensko prehransko dopolnilo s kolagenom in z vitamini ter z okusom pomaranče. Vsebuje patentirano obliko kolagena Verisol®, kot tudi veliko vitaminov, pomembnih za lepšo kožo, nohte in lase; med drugim gre za biotin, niacin in vitamin C, ki ima ključno vlogo pri nastajanju kolagena za normalno delovanje kože. Collagen Beauty gel je pakiran v vrečkah, katere vsebino v obliki gela vmešamo v kozarec vode in popijemo. Ker se odlično absorbira v telo, so učinki opazni že po kratkem času uporabe.

FORREST OF LIFE ZLATI SERUM

Olje šipkovih plodov spodbuja tvorbo kolagena in s tem skrbi za mladosten videz kože. Arganovo olje, ki je znano po učinkovitosti proti staranju kože, še podkrepi delovanje olja šipkovih semen, ostale skrbno izbrane sestavine pa lepo zaokrožijo celoto. Olje rakitovca z visoko vsebnostjo karotenoidov intenzivno obnavlja kožne celice, preprečuje vnetja in je izjemen antioksidant. Zlati serum za obraz je res luksuzen tako zaradi bogate sestave kot glamuroznega zlatega videza. V kombinaciji z zlatim maslom za telo pričara popolno razvajanje ob romantičnih dolgih večerih.

LUSH VELIKA NOČ

Da bo praznično razvajanje še slajše, so pri Lushu pripravili bogato založeno velikonočno kolekcijo, v kateri se najde nekaj za vsakega. Nas so najbolj navdušili izdelki za tuširanje in peneče kopeli, ki očarajo z omamnim vonjem eteričnih olj in izjemno simpatičnim izgledom, hkrati pa na koži pustijo občutek božanske navlaženosti. V skladu z Lushevo ekološko naravnostjo so vsi izdelki kolekcije na voljo brez embalaže, prav tako so narejeni ročno in ne vsebujejo konzervansov.

FLOWER BY KENZO POPPY BOUQUET

Pred 20 leti je Kenzo ustvaril dišavo iz rože, ki nima vonja. Dišavo je povlekel iz njene intenzivne rdeče barve. Mak je simbol krhke lepote in emblem brezčasne, pudrasto-cvetne dišave Flower By Kenzo, ki je postala ikona v parfumeriji. Ta se sedaj ponovno izumlja z novim vonjem, pri katerem se rdeči maki zlivajo z Nashi hruško, bolgarsko vrtnico, jasminom, gardenijo in bazo mandljevega lesa. Nova parfumska vodica Flower By Kenzo Poppy Bouquet tako osvaja s cvetno eksplozijo, ki pušča očarljivo sled.

Med storitvami, ki jih izvajamo, je tudi trajno odstranjevanje dlačic z IPL tehnologijo. Uporabljamo aparat vodilnega francoskega proizvajalca IPL naprav EFB Beauté. Odstranjevanje dlačic z IPL napravo velja za manj bolečo metodo trajnega odstranjevanja dlak. Za dolgotrajno zmanjšanje poraščenosti zadostuje 6-10 tretmajev. Naročite se na brezplačen testni tretma.

Ob nakupu 10 tretmajev vam nudimo 50% popust.

Chantal
beauty clinic

Chantal beauty clinic
Verovškova 55a
Ljubljana

064 250 025
info@chantal.si
www.chantal.si

Fossil

FOSSIL
FOSSIL
18

SPREMEMBE delovanja KOŽE

Nega kože spomladi

Pomlad je čas, ki ga najraje preživimo zunaj. Lovljenje toplih sončnih žarkov ter sprehodi v naravi nas napolnijo z energijo. Temu je treba prilagoditi tudi dnevno nego. In če smo za zimo rekli, da se lahko prepustimo močnim terapijam in obnovam kože, je sedaj čas, da jih zamenjamo za bolj vlažilne in zaščitne izdelke.

Kaj se dogaja s kožo?
Koža ima svoje zaščitne mehanizme. Prva, ki jo opazimo, je porjavelost kože. Tako se koža brani pred poškodbami z UV sevanjem. Do obarvanja pa pride iz dveh vzrokov. Aktivirajo se melaninske celice, ki sprostijo več pigmenta. Ta potuje po plasteh kože proti povrhnjici. Drug vzrok porjavelosti je, da se povrhnjica začne počasneje luščiti in s tem odebeli zgornji del povrhnjice. Ta del povrhnjice so odmrle celice, ki so brez vode in neelastične. Zaradi nje se videz naše kože hitro stara, pojavijo se dehidracijske gubice, sivkast in utrujen videz kože, ki se lahko vidno lušči. Pride do občutka, da nam koža ni več prav, jo zateguje, vzporedno pa imamo občutek, da na njej vse stoji.

Kako pravilno postopati doma?
Sedaj vemo, da je prav, da pride do spremembe delovanja kože, vseeno pa ne želimo neprijetnega občutka in postaranega videza. Pomlad je čas, ko močne kislinske terapije črtamo, si pa vseeno še lahko privoščimo nočne do 15% kislinske kreme ali do 0,5% retinolske kreme, ki pripomorejo h kontroliranemu in k nežnemu luščenju povrhnjice. V tem razmerju smo še varni, da stimuliramo kožo v njenem normalnem ritmu. Ena mojih bistvenih zahtev za nego kože je, da ji s kozmetiko in z nego stojimo ob strani, jo podpiramo. Sama je ne bom nikoli silila in delala proti njenemu normalnemu fiziološkem delovanju, saj s tem na dolgi rok koži le škodujemo. Dnevna nega mora obvezno vsebovati UV zaščito, in sicer kar 50. Na trgu že najdemo izjemno dobre kreme (CC ali DD), ki so v osnovi negovalne ali vlažilne kreme in na tem področju opravljajo svojo funkcijo. Dodan jim je visok UV filter, nekaterim tudi blag pigment. Krema za sončenje naj bo namenjena obrazu, ne enačite jo s kremo za sončenje za telo.

Kako pomagamo v kozmetičnem salonu?
Pomagamo ciljno. Mastne in aknaste kože imajo zaradi odebeljene povrhnjice več težav, pomembna je redna in temeljita globinska nega. Tu kislinske terapije zamenja diamantni piling, ultrazvočno čiščenje ostaja skozi celo leto kot pomoč v globino pore. Suhe in zrele kože imajo velikokrat težave z vidnim luščenjem ter s hitrejšim videzom starikave kože. Tu poleg diamantnega pilinga pomaga podpora povrhnjici z igelno ali brezigelno mezoterapijo in vnosom vlažilcev ter anti-age borcev v kožo.

AV

Anja Rednak Jakšić

Klub lepote

FLOWERBYKENZO
POPPY BOUQUET
NOVA DIŠAVA

RECEPT ZA *mladostno* KOŽO

Mayarula

Farmacevtki Darji Gornjak Korošec se je pred petimi leti spremenil svet. Njeni družini se je namreč pridružila punčka Maya, ki ji je pokazala pot do njenega poslanstva. Navdihnila je izdelavo naravne kozmetične linije Mayarula, ki se na račun premišljene kombinacije certificiranih sestavin najvišje kakovosti — hidrolatov, hladno stiskanih rastlinskih in eteričnih olj, rastlinskih ekstraktov in modernih aktivnih učinkovin, uveljavlja kot učinkovita in obrazu prijazna kozmetika, ki se prav tako ponaša z dobrodelno noto.

Kdaj ste se spoznali z naravno kozmetiko in kaj vam ta pomeni?
Sicer že prej vendar dodobra, ko se nam je iz Afrike pred skoraj petimi leti pridružila naša najmlajša članica družine z imenom Maya. Zaradi te čudovite temnopolte punčke, ki ima zelo suho kožo in še bolj suhe in posebne lase, sem se začela izobraževati na področju naravne kozmetike, saj sem jo želela negovati le z naravnimi izdelki. Skozi različne tečaje tako v Sloveniji kot v tujini sem se spoznala tudi z izdelki za nego svoje kože. Tako sem zraven vse kozmetike, ki sem jo že izdelovala za našo punčko, začela ustvarjati še kozmetično linijo zase, za zrelo kožo. Na trgu namreč nisem našla ustreznih izdelkov, sploh pa ne linije, ki bi pokrila celovit tretma nege mojega obraza. Tako je postopoma nastala kozmetična linija, narejena z največjim trudom in ljubeznijo. Od takrat prisegam izključno le na naravno. V imenu linije se skriva afriško olje marule, ki je poleg smilja rdeča nit moje kolekcije in ime moje punčke Maye, ki mi je pokazala pot do mojega poslanstva.

Menite, da smo na naših tleh ozaveščeni o prednostih naravne kozmetike?
Še ne, ampak gre na bolje. Moj namen je tudi spodbuditi zavedanje žensk, kako pomembno je, kaj damo na svojo kožo oziroma s čim jo negujemo. Ni vseeno, ali jo negujemo s kozmetiko, ki lahko vsebuje nevarne kemične sestavine, ali z naravno kozmetiko. Za naravno pravim, da je živa kozmetika, saj uporablja sestavine iz narave ter se ujema s strukturo in z delovanjem naše kože.

Kakšen nasvet bi dali posamezniku, ki šele odkriva svet naravne kozmetike in izbira med številnimi ponudbami?
Naravno je v današnjih časih zelo moderno. Vendar pa področje naravne kozmetike v Evropski uniji ni zakonsko urejeno. Take razmere posledično žal lahko dopuščajo zavajajoče oglaševanje. Zato se moramo pred nakupom posameznega izdelka vsekakor podrobno poučiti o njegovih sestavinah. Orientiramo se lahko tudi s pomočjo certifikatov, ki označujejo naravno in ekološko kozmetiko. Z

njimi proizvajalci dokazujejo kakovost svoje kozmetike, da ne vsebuje človeku škodljivih snovi, da ni bila testirana na živalih in da je bila pridelana na okolju prijazen način. Sama sem se odločila, da bom za svojo kozmetiko uporabila izključno certificirane sestavine in na tej podlagi sem pridobila certifikata CosmEthically ACTIVE in Organic. S tem sem želela svojo kozmetično linijo postaviti na višji nivo.

Kdo je vključen v proces ustvarjanja kozmetike?
Po izobrazbi sem farmacevtka, tako da sem vse delo, vezano na razvoj, opravila kar sama. Veliko znanja sem pridobila na tečajih kot tudi ob prebiranju bloga *Moja domača kozmetika*, ki ga ustvarja Tončka Mavrič. Ko sem se odločila pokazati kolekcijo svetu, sem jo prosila za pregled formulacij, ki so z njeno pomočjo še boljše.

Katere so glavne sestavine in česa se izogibate v izdelkih Mayarula?
Kozmetika za zrelo kožo mora vsebovati sestavine, ki kožo nahranijo, navlažijo in regenerirajo. Posledično bo manj gubic. Naj omenim nekaj najpomembnejših skupin sestavin, ki so: emolienti in okluzivi (npr. rastlinska olja in voski), vlažila, sredstva, ki popravljajo barierno funkcijo, antioksidanti, vitamini, protivnetna sredstva, sredstva, ki vzpodbujajo tvorbo vezivnega tkiva in drugi. Vse naštete skupine učinkovin v pomlajevalni kozmetiki podpirajo naravne procese kože in jih uravnavajo. Kozmetična linija Mayarula vsebuje kozmetične sestavine iz praktično vseh skupin. Ključnega pomena je tudi, da so kozmetično aktivne sestavine v izdelku prisotne v zadostni koncentraciji, kajti le tako lahko po nanosu na kožo izražajo specifične kozmetične učinke.
Primere sestavin iz rastlinskega sveta pri vsaki skupini in več o delovanju najdete v e-knjigi z naslovom *Značilnosti zrele kože in aktivne učinkovine pomlajevalne kozmetike* na spletni strani *www.mayarula.si*.
Certificirana naravna kozmetika, kot je tudi kozmetična linija Mayarula, ne sme vsebovati sinteznih barvil in dišav, določenih

konzervansov, etoksiliranih spojin, genetsko spremenjenih sestavin, parafina in drugih naftnih derivatov ter silikonov. Ne sme se preizkušati na živalih, proizvodni proces mora biti prijazen do okolja, ovojnina izdelka pa mora biti iz okolju prijaznih materialov. Izdelki se tudi ne smejo obsevati z ionizirnim sevanjem.

Je kozmetika Mayarula namenjena vsem generacijam in tipom kože?
Kozmetika je prvenstveno namenjena negi zrele kože, torej ženskam (in seveda moškim) po 25. oziroma 30. letu starosti. Vsi izdelki so primerni tudi za občutljivo in problematično kožo, saj vsebujejo izključno naravne sestavine. Ne moremo pa nikoli povsem izključiti, da zaradi eteričnih olj v posameznih primerih ne bi prišlo do kakšne manjše alergične reakcije, čeprav so seveda vsa eterična olja uporabljena v dovoljenih koncentracijah.

Ali lahko izpostavite določen izdelek, na katerega ste najbolj ponosni?
Ne bi mogla izpostaviti le enega, sama uporabljam celotno linijo in prav na vse sem ponosna. No, morda bi pa le izpostavila Cvetni vlažilni serum, ki sem ga razvila med prvimi in si brez njega res ne predstavljam jutranje nege. Gre za hidrogel lahke in vpojne teksture, ki je prava zakladnica vlažilcev.

Kozmetika Mayarula ima tudi dobrodelno noto. Nam poveste več o tem?
Od vsakega prodanega izdelka podjetje Mayarula 3 odstotke prodaje namenja pomoči potrebnim. Ob posvojitvi naše punčke Maye sem imela priložnost videti razmere v Afriki in sem se odločila, da bom pomoč namenila za afriške otroke.

Kakšni so vaši načrti za prihodnost?
Na svoji poti sem res šele na začetku, si pa želim čim več ljudi ozavestiti v smeri, da je v obilici bolj ali manj škodljivih kemikalij, ki nas obdajajo, pomembno, da na kožo nanašamo le naravne, preverjene in učinkovite sestavine ter da si vzamemo čas zase in da razvajamo svojo kožo z naravno in organsko kozmetiko. Svojo kozmetično linijo želim v prihodnosti predstaviti tudi izven meja Slovenije.

AV

www.mayarula.si

Dobrodošli v sodoben medicinsko diagnostični center

Serenus Zdravje

Obiščite nas v Ljubljani, v novem medicinsko-diagnostičnem centru:

- ✔ celostni pristop k zdravstvenim težavam in komplementarne metode dela
- ✔ brezplačen posvet
- ✔ posebna ponudba za podjetja

Izkušen zdravniški in terapevtski tim

Sodobna diagnostika
(ultrazvok, magnetna resonanca v prihodu)

Fizioterapija, kineziologija, rehabilitacije, masaže, vadbe

SERENUS zdravje
Smoletova ulica 18, Ljubljana

Naročanje in informacije: **040 560 705**

serenus.si

Kupujete trendovsko ali trajnostno?

Moda se nenehno spreminja, z novimi trendi, novimi idoli in novimi blagovnimi znamkami. Kako lahko kot potrošniki razumemo vse to? Kako lahko zagotovimo, da kupujemo kakovostna oblačila? Hitra moda ne zahteva kvalitete, ampak trende, ki se spreminjajo, so cenovno dostopni in vsekakor prej gleda na dobiček kot pa korist oblačila, ki bi ga oblačilo moralo imeti. Hitra proizvodnja poceni barvila in imamo oblačilo, ki je modno, a vprašljivo za zdravje.

Zakaj ekološka oblačila?

Proizvajalci ekoloških oblačil v prvi fazi skrbijo za kvaliteto, ki ga oblačilo mora imeti. Torej kvalitetna in dolgotrajna tkanina ter uporaba le zdravju prijaznih snovi med proizvodnjo, saj se škodljive snovi nikoli zares ne izperejo iz tkanin. Šele ko je to zagotovljeno, se prične izgled oblačila. V prvi vrsti so osnovna oblačila, ki jih potrebujemo vsak dan, in šele nato modna oblačila. Danes so ekološka oblačila že precej razvita in se lahko dobijo v mnogih variacijah, zato skoraj ni več odrekanja pri izgledu.

Tkanina življenja

Če se kokosovo drevo šteje za »drevo življenja«, potem je bombaž »tkanina življenja«. Organski bombaž je zaslovel z uporabo v otroških oblačilih, saj je odličen za nežno, razvijajočo se kožo otroka. In če je odličen za nežno kožo, potem je odličen tudi za občutljivo kožo pri odraslih ali kot preventiva pri normalni koži. Zakaj bi se, tudi če imamo zdravo kožo, izpostavljali toksičnim tkaninam, če ne vemo, kaj lahko to doprinese na dolgi rok? Potrjeno je tudi, da zaradi odsotnosti kemikalij tovrstna oblačila povzročajo mnogo manj alergij.
Oblačila iz ekološkega bombaža vsebujejo certifikate GOTS, FAIR TRADE ter PeTa Vegan. Ti dokazujejo, da so bili celotni procesi testirani od semena bombaža do končnega produkta in so odgovorni tako do okolja kakor do pristopa v poslu. V nobenem delu procesa niso bile uporabljene nedovoljene kemikalije (GOTS). Dodatno ustreza mednarodnim standardom za zagotavljanje kakovosti življenja ljudi, njihovih delovnih pogojev in zaščite okolja (FAIR TRADE). Izdelki ne vsebujejo živalskih sestavin in tudi nobena žival ni bila izpostavljena trpljenju ali izgubi življenja (PeTa Vegan).

Čudež toplote

Lasje angora volne so edinstvene narave - predvsem fini in lahki, a izredno topli. Angora volna je še posebej pozimi udobna za nošenje, saj številne majhne zračne komore znotraj las delujejo kot izolacijske blazinice in hranijo topel zrak na telesu. Tako je čudežni grelec angora volne velikokrat toplejši od navadne volne.
Če jo nosite v dežju, se bo vaša koža komaj zmočila, ker se bo hladna voda »odcepila«. Angora ostane suha na koži tudi ob potenju, saj posebne votle strukture v laseh absorbirajo toplo vlago in jo usmerjajo navzven. Angora lahko shrani do 60 odstotkov teže v vodi, ovčja volna pa le 30 odstotkov. Angora bo tako vedno zagotavljala suho in prijetno oblačilo.
Angora volna je mehkejša kot kašmir, poleg tega ima višje lastnosti zadrževanja toplote in uravnavanja vlage kot katero koli drugo naravno vlakno. Če ste kdaj v roke prijeli kašmir in ste se zaljubili na prvi dotik, potem bo angora volna enostavno dotik, ki ga boste vedno želeli na sebi.
Oblačila iz angora volne, ki so na voljo v spletni trgovini Naturaland, so EU porekla, zagotavljajo najboljšo kvaliteto izdelka in vsebujejo certifikat Caregora, ki zagotavlja dobro počutje živali, katerih lasje so bili uporabljeni za izdelavo oblačil, ter Oeko Tex Standard 100 Certifikat, ki dokazuje odsotnost škodljivih snovi.

naturaland

www.naturaland.si
info@naturaland.si
01 320 20 71

UNIKATNOST z ekološko NOTO

Sens

»Obleka, ki izostri moj karakter;« je bistvo nove ekološke kolekcije oblačil Sens zajel Sebastian Cavazza. Igralec, ki pooseblja strastnega zapeljivca, zna prepričati v mnogoterih vlogah, ki so mu zaupane. Njegova načela in pogled na okoljsko problematiko so botrovali k odločitvi, da sprejme vlogo ambasadorja eko kampanje slovenske oblikovalske hiše moških oblek in modnih dodatkov Sens.

vlogo igra karizmatični Sebastian Cavazza. Poleg okolju prijaznega koncepta je ambasadorja prepričal osebni pristop in edinstveno oblikovanje idejne vodje Zlate Zavašnik. Skovala se je trajnostno naravnana zgodba, ki v ospredje postavlja odlično kakovost, a hkrati ozavešča o okoljski problematiki. Izmed vseh stvaritev nove linije je Cavazzo najbolj navdušil suknjič s kapuco, ki je klasično eleganten, a obenem športno razigran. Navdušujejo ga unikatni detajli, izviren dizajn in nenazadnje ekološka nota, ki je dodana vrednost današnje potrošnje.

Sens je tako z novo kolekcijo še povečal izbor moških oblek, suknjičev in hlač, izdelanih iz ekološke tkanine. »Vesela sem, da lahko oblikujem moške obleke, ki niso predmet množične potrošnje, saj jih oblečemo predvsem za posebne priložnosti. Tekstil je velik onesnaževalec okolja, zato produkcijo tkanin prilagajamo novim standardom in normativom, saj je veliko kemikalij prepovedanih,« zaključi direktorica Sensa Zlata Zavašnik.

www.sens.si

Blagovno znamko Sens, ki jo opredeljuje ekstravagantna funkcionalnost, je pred 26 leti ustanovila modna oblikovalka Zlata Zavašnik. Že od samega začetka oblači predvsem moške, ki iščejo individualnost, drugačnost in visoko kakovost, saj je posebnost Sensa, da poleg klasičnih ponuja tudi trendovske obleke v vseh velikostih in za vse postave. Danes svojim strankam ponuja bogato izbiro več kot 1.200 različnih modelov moških srajc in oblek s podpisom gospe Zavašnik, ki pravi, da slovenski moški radi odstopajo od klasike, in nadaljuje, da jih večina nosi obleke ob posebnih priložnostih, ko želijo izstopati iz povprečja. Hkrati vedno bolj opaža spremenjen odnos do varovanja našega planeta in ozaveščenost ljudi, ki raje posegajo po unikatnih izdelkih, ki jih bodo lahko nosili dolga leta. Ker želi uveljavljena kreatorka preko modnega ustvarjanja vplivati na socialne razmere v svetu, je v skladu s temi smernicami zasnovala ekološko kolekcijo oblačil Sens, pri kateri glavno

SKAGEN
DENMARK

Na voljo v
slowatch

POŽELJIV gospodar CEST

Koenigsegg Gemera

Koenigsegg je s kreacijo Gemere odprl čisto nov avtomobilski segment, ki ga je oklical Mega-GT. Gre za revolucionarni štirisedežni grand tourer, ki bo gospodaril cestam s skrajnimi zmogljivostmi, katerim dodaja udobnost interierja in ekološko ozaveščenost.

Pisalo se je leto 1994, ko se je 22-letni Christian von Koenigsegg odločil, da bo sledil svojim sanjam, ustvariti najboljši superavtomobil, ki ga je svet kdajkoli videl. Po letih naporov so se začeli kazati rezultati trdega dela in iz tovarne podjetja Koenigsegg Automotive so v garaže milijarderjev z strastjo do hitrosti in ekskluzive začeli odhajati presežki avtomobilske industrije. Najnovejša izmed njih je Gemera, ki bo v nasprotju z uveljavljenimi člani švedskega klana do vrhunca popeljala kar štiri osebe. Kljub temu bo brez najmanjše težave prehitela mnogokatere nastopaške dvosedežnike, s čimer si je prislužila oznako Mega-GT. Skovanke, ki nakazuje poroko grand tourerja in superavta, so se domislili njeni ustvarjalci, s čimer zopet dokazujejo, da so eni najpomembnejših akterjev na področju zmogljivostnih vozil.

Kljub temu da so morali pri novem projektu skreniti v čisto drugo smer, finalni produkt izraža jasno pripadnost družini Koenigsegg in njenim oblikovalskim principom. Gemera ohranja značilne poteze, kot so fluidne oblike, kratki previsi, skrita A-stebrička in zajetne stranske zračne reže. Pri dizajniranju obraza so se obrnili v preteklost, na sam začetek, ko je Christian svojo vizijo javnosti prvič predstavil v obliki prototipa CC, predhodnika prvega serijskega Koenigsegga. Kakopak so zadržali tudi unikaten mehanizem odpiranja vrat, ki zagotavlja neustavljivo pritegovanje pogledov ob vsakem vstopu in izstopu iz vozila.

Takrat radovedneži dobijo vpogled v luksuzno kabino, ki obljublja obilo prostora za vse štiri potnike in njihovo prtljago. Tako je Gemera namenjena tudi za družinske izlete, na katerih bo po besedah švedskega proizvajalca osvajala z udobjem, s stilom in z vsakodnevno uporabnostjo. Da bo temu res tako, je potnikoma na prednjih kot zadnjih ogrevanih in elektronsko nastavljivih sedežih na voljo lasten osrednji zaslon radodarnih dimenzij, brezžični polnilec za pametne telefone ter štiri grelna in hladilna držala za pijačo, med drugim pa so vgradili tudi povezljivost z aplikacijo Apple CarPlay in sofisticiran avdio sistem z 11 zvočniki.

Serenus Zdravje

Nov, sodoben center za telo in duha

Obiščite nas v Ljubljani, v novem centru naravnih terapij za osebno rast:

✔ a) **Meritev avre**
pregled energijskega stanja telesa
UKREPAJMO PRAVOČASNO!

✔ b) **Terapije**
povezava med telesom in duhom

- **anti stres terapija**
- **samospoznavanje- reset terapija,**
- **terapija z meditacijo**
- **hipnoterapija**
- **raindrop**
- **karmična diagnostika**

✔ c) **Regresija**
ozavestimo reinkarnacijske izkušnje in osvobodimo dušo

SERENUS zdravje
Smoletova ulica 18, Ljubljana

Naročanje in informacije: **040 560 705**

serenus.si

Prvi Mega-GT razvija norih 1.700 konjskih moči in 3.500 Nm navora in s tem prekaša praktično vse, še tako glamurozne športnike.

Toda novinka v svoji srčiki ostaja stroj s fokusom na dih jemajoče vozne karakteristike in svojega poslanstva niti približno ne skriva. Prvi Mega-GT razvija skoraj nepredstavljivih 1.700 konjskih moči in 3.500 Nm navora in s tem prekaša praktično vse, še tako glamurozne športnike. To brutalno moč doseže s kombiniranim delovanjem treh električnih enot in motorja z notranjim zgorevanjem, ki so ga zaradi majhne 2-litrske prostornine simpatično krstili za drobnega prijaznega velikana. Vendar prav nič ni prijazno njegovo emotivno globoko renčanje niti ne Gemerino pospeševanje, ob katerem vozniku ne uide prekrasen nasmeh do ušes. 0-100 km/h bo dosegla v manj kot dveh sekundah in ob močnem pritisku na plin priletela vse do hitrosti 400 km/h.
Pionirka novega segmenta razburljivih grand tourerjev, ki obljublja stimulacijo vseh čutov, sploh nima konkurence, zato pri Koenigseggu menijo, da si 300 edinstvenih primerkov povsem zasluži gromozansko visoko ceno v višini 1,5 milijona evrov.

Ava Tomlje

OWLET

KAKOVOST JE LAHKO UGODNA

Ljubezen do lesa in narave je vodilo k ustanovitvi znamke Owlet Eyewear, saj je le s popolno predanostjo mogoče nuditi kakovostna lesena očala, prijetnega in atraktivnega videza.

041 658 036 info@lesena-ocala.si www.lesena-ocala.si

DIZAJN, *tehnologija,* MOČ

Pershing 7X

V segment luksuznih jaht nad 20 metri je zajadral nov tekmovalec, ki namerava konkurente prehiteti v smislu dizajna, tehnologije in zmogljivosti. Gre za Pershing 7X, ki je v želji postavljanja novih standardov na področju hitrosti grajen iz lahkega in trpežnega karbona.

Da bi zadovoljil želje premožnih kupcev, ki iščejo nekaj unikatnega, je italijanski Pershing ustvaril »Generacijo X«, linijo ekskluzivnih jaht z odlično zmogljivostjo, naprednimi materiali ter modernim stilom. Pred štirimi leti smo tako spoznali znanilca inovacij, kupejevski model 5X, kateremu sta se kaj kmalu pridružila večja brata 8X in 9X. Dovršeno kolekcijo, ki združuje najboljše iz sveta navtike, sedaj dopolnjuje 21,4 metrov dolgi novinec 7X, ki želi še utrditi položaj Pershinga kot enega ključnih igralcev.

Težko pričakovana jahta je debi doživela na letošnjem salonu plovil Boot Düsseldorf, kjer so zainteresirane stranke ugotovile, da deluje kot pomanjšana verzija lani lansirane različice 8X. Kar pa ni čisto nič slabega, saj je ta pravo umetniško delo. Tako 7X prevzema izgled puščice na vodi, ki opazovalca očara na prvi mah. Pod kreacijo se je podpisal Fulvio De Simoni, ki je zarisal zelo prepoznaven dizajn z aerodinamično silhueto in dinamičnimi, drznimi, a elegantnimi linijami. Tipičnim oblikovnim značilnostim Pershinga je dodal pomembno estetsko inovacijo: globoko v ladijski trup zarezana stranska krila, ki ju je navdihnila sfera superavtomobilov. Vpadljiva jahta uvaja tudi nov odtenek srebrne, s katero so za kontrast kombinirali črne elemente v mat zaključku.

V središču samega projekta je bila implementacija izredno lahkih materialov s karbonom na čelu, ki omogoča glavni cilj – neprekosljivo zmogljivost v segmentu. Poleg nižje teže, posledične manjše porabe goriva in višje končne hitrosti, ta rešitev hkrati prispeva k radodarnejši prostornosti in večjemu udobju. Res impresivne so zunanje površine modela 7X: na premcu se poleg velike ležalne blazine bohotita dva naslanjača, ki predstavljata popolno mesto za občudovanje rezanja valov, medtem ko krma k počivanju na mehkem usnju vabi štiri osebe. Poleg njih bodo lahko s

S športnim izgledom jahte je usklajena njena vrhunska zmogljivost, ki jo dostavlja dvojica dvanajstvaljnih motorjev MAN.

V čem je skrivnost kmetije iz Bele krajine, ki navdušuje z inovativnimi izdelki?

Na kmetiji Klepec so prejeli nagrado za najbolj inovativen izdelek 2020, ki je tako dober, da ga je težko nehati jesti.

Inštitut za nutricionistiko vsako leto podeli nagrade za najbolj inovativna živila. Nagrajujejo živila slovenskega porekla z manjšo vsebnostjo soli in ugodnejšo hranilno sestavo. Letos je v kategoriji ajdovih izdelkov zmagala kmetija Klepec z ajdovimi hrustavčki.
Domačo ajdo hladno luščijo, potem jo po posebnem postopku kalijo in ob točno natančnem času na nizki temperaturi posušijo. Tako dobijo okusen hrustljav prigrizek iz slovenske ajde. Hrustavčke jemo kar tako ali pa z jogurtom ali na juhi.
Gospodar Jože razloži, da je skrivnost inovativnih izdelkov s kmetije prav posebna. Na kmetiji namreč delajo tri generacije, vsaka s svojo nalogo. Prevzemniki skrbijo za nove ideje, teh v bistvu nikoli ne zmanjka. Starši skrbijo, da nove ideje ne dobijo kril prehitro in da se ohranjajo tradicionalne vrednote. Otroci pa so najbolj stroga komisija za nove izdelke, njihova potrditev je ključna.
Na kmetiji močno verjamejo v postopek kaljenja. Prvi v Sloveniji so na tržišče ponudili kaljeno moko. To je moka narejena iz žita, ki je začelo kaliti. Jože pripomni, da telo jedi iz kaljene moke prepozna kot zelenjavo. S kaljenjem se začne odvijati cel kup kemijskih procesov, najpomembnejše pa je, da je ta moka lažje prebavljiva, bolj prijazna za črevesje in ima boljše razmerje beljakovin. Pred kratkim so iz kaljene moke naredili celo testenine.
Svojo pestro ponudbo ponujajo tudi v spletni trgovini **www.kmetijaklepec.si**

šampanjcem na zofi v obliki črke L nazdravljali še štirje posamezniki. Pod njihovimi zadnjicami bo tedaj v garaži shranjen Williamsov tender 345 Sportjet.

A v ladjedelnici iz Mondolfa so poskrbeli, da so ravno tako navdušujoči tudi notranji prostori plovila. Na glavni palubi velika stranska okna poskrbijo za krasen 360-stopinjski pogled na morje ter skupaj s stekleno streho in z izvlečnimi steklenimi vrati zagotavljajo fuzijo interierja in eksterierja. Lounge v raznolikih odtenkih sive so opremili z velikodušno sedežno garnituro, ki obkroža leseno mizo; ta zaradi možnosti raztegnitve lahko pogosti do osem jedcev. Nasproti stoji omara s skrito televizijo, ob njej pa domuje krmilna postaja z dvema posamičnima sedežema. Tam bosta pilota lahko s pomočjo dveh 19-palčnih zaslonov, pozicioniranih v karbonski armaturi, upravljala vse funkcije plovila. Sprehod po stopnicah vodi do sodobne ladijske kuhinje in treh luksuznih kabin, opremljenih z lastno kopalnico. Tu najdemo zanimivo stilistično novost, line v obliki kvadrata, ki jih je mogoče odpreti navznoter, s čimer suite preplavita svež zrak in naravna svetloba. Tudi prostori na spodnji palubi se pohvalijo z več kot 2 metra visokimi stropi in izbranimi materiali priznanih proizvajalcev, ki gradijo spokojen in sofisticiran ambient.

S športnim izgledom jahte je kakopak usklajena njena vrhunska zmogljivost, ki jo dostavlja dvojica dvanajstvaljnih motorjev MAN s kar 1.800 KM. Ta veličastna moč skupaj z naprednimi rešitvami omogoča karakteristike, ki Pershing 7X uvrščajo v sam vrh njegovega razreda: najvišja hitrost znaša 50 vozlov, doseg pa 300 navtičnih milj. Toda konec koncev to ni nobeno presenečenje, saj je Pershingova tradicija zasidrana v ljubezen do hitrosti.

AV

Ava Tomlje

FRANCK MULLER

GENEVE

Master of complications

GRAVITY YACHTING

V45 T GR CS SQT NBR YACHTING

WWW.FRANCKMULLER.COM

MOŽ mnogih TALENTOV

Janez Suhadolc

DIZAJN

Janez Suhadolc je mož mnogih talentov. Prenekatere generacije nadobudnih arhitektov je uvedel v umetnost poklica kot profesor prostoročnega risanja in oblikovanja prostora na ljubljanski Fakulteti za arhitekturo, toda slovenska javnost ga bolje pozna kot avtorja pestrih esejističnih tekstov, umetnika slikanja s pasteli in nenazadnje oblikovalca unikatnega pohištva, ki je iz lesa ustvaril okrog štiristo takšnih in drugačnih kreacij.

Julija 1942 rojeni Janez Suhadolc se je po končani gimnaziji vpisal na Fakulteto za arhitekturo v Ljubljani, kjer je leta 1968 diplomiral. Čez nekaj let je ravno tam začel predajati znanje naslednjim generacijam, ki so se pri njem urile v veščini prostoročnega risanja, ki omogoča arhitektu prenos zamisli na papir ter tako deluje kot komunikacijski kanal in sredstvo za izražanje. Svoje bogate pedagoške izkušnje je zbral tudi v knjigi »Prostoročno risanje za arhitekte«. Pred osmimi leti je svojo akademsko kariero sklenil s poslovilnim predavanjem »Zakaj študij arhitekture odsvetujem« in se tako na veliko poslovil od učilnic ljubljanske Fakultete za arhitekturo. A kljub temu da je poklic profesorja obesil na klin, ne pomeni, da se od takrat dolgočasi. Poučevanje namreč še zdaleč ne obsega številnih področij Suhadolčevega delovanja in ustvarjanja, ki tudi danes nadaljuje s slikanjem pisanih pastelov in kreacijo unikatnega pohištva. Umetniku, ki živi in dela v prestolnici, so njegove stvaritve prislužile mnoge samostojne razstave doma in v tujini. Znan je predvsem po takšnih in drugačnih stolih, ki jih je iz lesa začel izdelovati leta 1987, do danes pa jih je luč sveta ugledalo okrog štiristo, mogoče celo več. Kar nekaj se jih je zapisalo v zgodovino, morda še najbolj »papežev stol«, ki ga je Suhadolc izdelal za papeža Janeza Pavla II. ob njegovem obisku v Mariboru.

Ideje za izdelke najrazličnejših konceptov, materialov in izdelav se mu običajno utrnejo kot preblisk v glavi. Pravi, da za skico na papirju potrebuje nekaj minut, za posamezen načrt

pa nekaj dni, saj jih prostoročno riše v naravni velikosti. Če je z načrtom zadovoljen, za realizacijo izdelka potrebuje dva do tri tedne. Vse njegove mizarske stvaritve so malega formata, zato pravi, da gre za arhitekturne miniature, pri čemer je lahko edinstven stol mnogo večja arhitektura kot kakšen nebotičnik brez duše.

Navdih za ustvarjanje mu predstavlja slovenska umetnostna tradicija, pri čemer posebej poudarja genialno osebnost Jožeta Plečnika. Družina Suhadolc je pravzaprav povezana z našim največjim arhitektom, saj je Janezov oče, gradbeni inženir Anton Suhadolc, s Plečnikom sodeloval več kot desetletje in o tem obdobju svojega življenja napisal spomine z naslovom »Plečnik in jaz«.

Tudi Janezu Suhadolcu gladko teče beseda, saj skorajda ni resnejše slovenske publikacije, kjer ne bi nikoli našli njegovih iskrenih in ne redko tudi polemičnih zapisov. Avtor je napisal tudi tri esejistične knjige: »Nič ne bom rekel, tiho pa tudi ne bom« (2001), »Od Akropole do Ribnice« (2007) in »Ljubi se mi ne, smisla nima, nehati ne morem« (2016). Svoj širok umetniški opus, leta 2012 okronan z nagrado za življenjsko delo s strani Društva oblikovalcev Slovenije, je zajel v nizu monografij Stoli/Chairs 1, 2, 3 in 4, ki predstavljajo njegove prepoznavne lesene mojstrovine, ki so mnogo več kot zgolj sedala.

Ava Tomlje
Foto: Dragan Arrigler

RAW PASTA
PASTA FRESCA BAR

Po najboljši italijanski tradiciji vsakodnevno pripravljamo sveže testenine, kuhane pred vašimi očmi.

Trubarjeva 43, Ljubljana
www.rawpasta.it
@rawpastafrescabar

DOBRODOŠLI na KROVU

Je morda kaj lepšega kot v intimnem krogu najbližjih odkrivati skrivnosti čudovite slovenske obale na krovu tradicionalne lesene barke, medtem ko srkate pravi francoski šampanjec, okušate morske dobrote in občudujete sončni zahod?

Vintage Boat Tours

Na naših tleh se dolgo ni našel vizionar, ki bi v objemu luksuza po morju popeljal skupinico radovednih gostov, jim na zanimiv način predstavil glavne znamenitosti naše obale, jim ob tem ponudil gurmanske delikatese lokalnih pridelovalcev in tako pričaral nepozabno doživetje, ki bi zadostilo še najbolj petične goste. No, to se je spremenilo pred tremi leti, ko je kapitan Matic Marinšek pridobil historično leseno barko, narejeno v tradicionalnem istrskem stilu, in jo povsem restavriral z veliko mero spoštovanja do originalne zasnove iz leta 1947; seveda jo je nadgradil tako, da ponuja maksimalno udobje. 12,8-metrska navtična krasotica to zagotavlja z res radodarno sončno palubo z usnjenimi ležalnimi površinami, ki je perfektna tako za ležerno nastavljanje sončnim žarkom kot magično občudovanje sončnega zahoda. Ob kokpitu se medtem v zavetju sence

nahaja velika lesena miza, na katero vedno nasmejani kapitan postavi osvežilno sadje in izbor najboljših slovenskih narezkov, krasen obed pa zaokroži bogata izbira žlahtne kapljice. Ta je hranjena na optimalni temperaturi v hladilnikih za vino, ki se nahajajo v elegantnem salonu, kamor se gostje lahko skrijejo ob morebitnem slabem vremenu. Ličen bivalni prostor v odtenkih rjave in rdeče dopolnjuje kabina, ki s svojo prostornostjo vabi k počitku.
Naj gre za romantični zmenek, praznovanje posebnih priložnosti ali obisk tujih poslovnih partnerjev, kapitan Matic bo poskrbel, da lahko ob ogledu lepot Tržaškega zaliva, neokrnjenih kotičkov in mističnih obalnih mest, pozabite na vsakdanje skrbi in se prepustite razvajanju, preden se zasidrate za sproščujoče kopanje in slastno kosilo. Najverjetneje boste tako impresionirani, da ne boste želeli, da se dan konča…

AV

FB&IG: Vintage Boat Tours
+38640710869

SLOWATCH d.o.o., Podutiška 152, LJUBLJANA, T.: 01 200 31 00

TOMMY HILFIGER

POTOPIS

RAZGLED V PRETEKLOST

Grand Hotel Portorož

Besedica »grand« je sinonim za prestiž, ugled, tradicijo. Gre za pridevnike, ki zelo dobro opišejo Grand Hotel Portorož, hotel, brez katerega bi razglednice Portoroža v zadnjih šestdesetih letih izgledale bistveno drugače. A vrnimo se korak nazaj.

Zaliv mornarjev, soli in prvih kopalcev

Ime Portorož se prvič omenja v 12. stoletju, ko naj bi se v zavetni zaliv, nad katerim stoji cerkev Marije Rožnovenske, mornarji zatekali pred neurji. Približno stoletje po prvi pisni omembi kraja, so menihi iz bližnjega samostana Svetega Lovrenca po naključju odkrili zdravilne lastnosti morske vode, slanice in solinskega blata iz bližnjih Sečoveljskih solin. Z njimi so si pozdravili marsikatero kožno bolezen, v kombinaciji s sončno svetlobo pa celo revmatizem. Glas o njihovem zdravljenju se je razširil in Portorož je dobil prve goste, ki so bili sicer redki. Do prvega zdraviliškega hotela so morali počakati vse do leta 1830, konec 19. stoletja pa je bil kraj razglašen za zdraviliški kraj. Postopoma so začeli Portorož poleg zdraviliških obiskovati tudi drugi gostje. Še pred 1. svetovno vojno naj bi kraj postal svetovno znan, za turistični razcvet pa šteje obdobje med leti 1960 in 1980, ko je zrasla večina današnjih namestitvenih in gostinskih lokalov. Nad urbanistično zasnovo kraja v tem obdobju je bdel priznani arhitekt Edo Mihevc, ki se je v svojih načrtih zgledoval po mondenih turističnih destinacijah, kot sta Cannes in Nica.

Sinonim za tradicijo

Grand Hotel Portorož, ki se je vse do leta 2008 imenoval Grand Hotel Palace, stoji na osrednji portoroški promenadi in je del mednarodno uveljavljene verige LifeClass Hotels & Spa. Zgrajen je bil leta 1957, v neposredni bližini glavnega pomola v Portorožu, kjer so nekoč po večkrat na dan pristajale ladje in hidroplani. Hotel je zgradila hotelska družba z več kot 150-letno tradicijo, ki je imela takrat v lasti tudi današnji hotel Palace z zdraviliščem v pritličju. Zdraviliške naprave, ki še danes delujejo s pomočjo naravnih dejavnikov iz Sečoveljskih solin ter s kasneje odkrito termalno vodo, so leta 1980 preselili v nove prostore Term Portorož ter Grand Hotel Portorož povezali z notranjim hodnikom. Poleg prijetno opremljenih 196 sob in suit, v hotelu danes najdemo tudi dve restavraciji. V medetaži hotela se nahajata penzionska restavracija Adria ter ekskluzivna restavracija Salina, kjer pod taktirko kuharskega mojstra chéfa Boruta Jakiča ponujajo jedi po naročilu, med katerimi se znajde tudi brulé morskega ježka z zlatim lističem in s kaviarjem. V pritličju hotela najdemo koktajl bar Porto ter kavarno Café Central, ki se ponaša z večkrat

nagrajenimi tortami, s francoskimi makroni, s pralineji in z domačim sladoledom. Poleg naštetega hotel odlikuje tudi izkušeno osebje, znano po tradicionalnem mediteranskem gostoljubju.

Drugi dom svetovne elite

Od njegovih začetkov pa vse do danes so Grand Hotel Portorož obiskale številne slavne osebnosti, glasbeniki, športniki, politiki in vplivni posamezniki iz vsega sveta, o čemer pričajo zapisi v knjigi gostov ter spominske fotografije.

Gre za hotel, ki na enem mestu združuje dih jemajoče poglede na piranski zaliv iz elegantno opremljenih sob, občutek mondenosti ter pestro paleto prostočasnih dejavnosti, med katerimi prednjačijo sprostitveni tretmaji, inovativne lepotne storitve ter odlični sobotni koncerti lokalnih glasbenikov.

Nič čudnega torej, da se v Grand Hotel Portorož gostje radi vračajo, nekateri vse svoje življenje. Kar nekaj je takšnih, ki so bili kot otroci eni prvih gostov hotela, sedaj pa na počitnice pripeljejo svoje vnuke. Tradicija gostoljubja, ki se prenaša iz roda v rod.

www.lifeclass.net

thai massage
ONZONTHAI

SALON TAJSKE MASAŽE

Jurčkova cesta 1, Ljubljana Rudnik

040 191 484

E: onzonthai@gmail.com
S: www.tajskamasaza.eu
F: www.facebook.com/onzonthai

DRAGI KAMNI IMAJO IZJEMNO LASTNOST, DA LJUDI PRITEGNEJO IN OČARAJO S SVOJO LEPOTO. VODA, OŽIVLJENA S KRISTALI, SE JE UPORABLJALA ŽE PRED TISOČ LETI. S SKRBNO IZBRANIMI KRISTALNIMI MEŠANICAMI ZA KRISTALNE ROČKE IN STEKLENIČKE PA SO POSODOBILI TO TRADICIJO S SODOBNIM IN PREFINJENIM PRISTOPOM.

OPLEMENITITE SVOJO VODO Z METODO VITAJUWEL®
IN TAKO IZBOLJŠAJTE SVOJE ŽIVLJENJE.

VITAJUWEL

ZASTOPSTVO, PRODAJA IN SPLETNA TRGOVINA:
ZBR SKUPINA, D.O.O., LJUBLJANA
TELEFON: 01 518 80 80

WWW.VITAJUWEL.SI VITAJUWEL SLOVENIJA VITAJUWELSLOVENIJA

IZPILJENO *nepretenciozno* DOŽIVETJE

TaBar

V ljubljanskem gastronomskem zbirališču TaBar lahko poleg raznovrstne žlahtne kapljice uživate v »fine diningu« s kreativnim podpisom chefa Jakoba Pintarja, a to ne pomeni, da se ob tem ne morete povsem sprostiti. Odvrgli so namreč bele rokavičke in namesto tega raje ubrali pot izpiljene nepretencioznosti, ki vabi, da izvirne gurmanske jedi, zasidrane v slovensko tradicijo, v odličnem vzdušju delite z najdražjimi.

Ravno na višku turistične sezone, v času veselega decembra leta 2013, je staro mestno jedro prestolnice postalo bogatejše za nov kulinarični epicenter. Vodja Jurij Osole je namreč na Ribjem trgu nad vrata radodarnih dimenzij izobesil napis TaBar. Prvotni koncept reinterpretacije španske pogruntavščine – tapasov je požel velik uspeh, a je s prihodom novega chefa Jakoba Pintarja doživel preporod. Mlada kri kakopak vedno prinese svež veter, nove priložnosti in napredek, a ko gre za talentiranega moža, ki se je kalil po številnih priznanih gastronomskih hramih, vključno s cenjeno dunajsko postajo Steirereck, ki je lansko leto zasedla častitljivo 16. mesto na seznamu 50 najboljših restavracij na svetu, in z vedno zasedenimi restavracijami slovitih mojstrov Gordona Ramsayja in Joëla Robuchona, je bilo logično, da bo renesansa jedilnika še toliko večja. In po treh letih je Pintar s pomočjo mlade, inovativne in dobro uigrane ekipe svojo vizijo drugačnega doživetja kulinarike povsem dovršil.

Kljub rečenemu osnovne ideje TaBara niso spreminjali; še vedno gre v prvi vrsti za vinski bar, ki se pohvali z res impresivno kolekcijo najboljših slovenskih in zamejskih pridelovalcev, ki se bavijo z naravnim vinom. Za selekcijo skoraj 150 različnih etiket skrbi Osole, ki se je odločil, da bodo veliko večino nudili tudi na kozarec. To se namreč sklada z njihovim konceptom prijetnega druženja ob kozarcu dobrega vina in domiselnih zalogajčkih. Ne bodite presenečeni, če se ti redno menjajo, saj je jedilni list popolnoma podrejen svežim, lokalnim sestavinam. To botruje k eksperimentiranju in iskanju novih zanimivih kombinacij, pri čemer Pintar deluje kot mentor svojim podanikom,

ki na račun mladostne energije kar kipijo od svežih zamisli, ki jih z veseljem predstavljajo svojemu uveljavljenemu, a nikakor bahavemu šefu. Ta tesno stkana povezava med ekipo je po besedah Pintarja in Osoleta TaBarov recept za uspeh, saj se medsebojno spoštovanje in zaupanje v kuhinji več kot očitno odraža na celotni izkušnji.

V zadnjem času so pritegnili precej pozornosti s svojimi ustvarjalnimi kreacijami, ki očarajo na prvi pogled, osvojijo pa ob prvem grižljaju. V TaBaru so porcije namenjene deljenju, zato natakarji lične krožnike kar serijsko postavijo na sredino mize. Predvsem zanimiva so poimenovanja jedi, ki so v redukcionističnem stilu razčlenjena na glavne sestavine; a če so imena preprosta, recepti zagotovi niso.

Trenutno lahko na meniju izbirate med hladnimi in toplimi tapasi ter izboru suhih mesnin in sirov, kjer zopet v ospredje prihaja filozofija trajnosti in lokalnosti. Najbolje bo, če na TaBarovem gurmanskem popotovanju krmilo prepustite idejnemu vodji, ki bo zagotovo izbral harmonično kombinacijo vrhunskih vin in originalnih jedi. Morda vas bo navdušil z nekaterimi že skoraj pozabljenimi slovenskimi dobrotami, kot so riček, močnik in piščančji rep. Da bo obedovanje na obrežju mestne reke kar se da sproščeno, skrbi eleganten postmodernističen ambient. Krasen kupolast obok daje osnovo, ki so jo nadgradili – kako drugače kot – z okusom. Ključen estetski kos predstavlja velikanska rdeče oblazinjena klop, nasproti katere domuje šefova delavnica, za njo pa se skriva bolj klasično zasnovan restavracijski del in soba, primerna za zaključene družbe. Nežna svetila medtem ustvarjajo intimno atmosfero, perfektno za širjenje obzorij in raziskovanje novih okusov.

AV

www.tabar.si
Foto: Suzan Gabrijan

Lust
SVEŽE. SOČNO. SLOVENSKO.
WWW.LUST.SI
PARADAJZ D.O.O.
Lust
SVEŽE. SOČNO. SLOVENSKO.
ORGANSKI SUBSTRAT
NARAVNO OPRAŠENO
OGREVANO Z GEOTERMIJO
ROČNO OBRANO

PLEMENITE OKUSI

arome in

Broken Bones

Butična destilarna Broken Bones je rezultat strasti dveh prijateljev, ki si delita družinsko tradicijo proizvodnje piva, vina in žganih pijač. Obdarjena z znanjem iz preteklosti, sta Borut in Boštjan želela izdelati nekaj drugačnega – slovenski viski in gin, ki bi v sebi elegantno združila vrhunsko znanje tradicionalne proizvodnje in razpoznavni pečat naše dežele.

Ideja za nov slovenski projekt, baziran na tradiciji vinogradništva in žganjekuhe treh družin, je vzklila pred osmimi leti, ko je Borut Osojnik predlagal Boštjanu Marušiču, da združita moči in ustvarita viski, ki bi po aromi in okusu pariral najboljšim škotskim primerkom. Postopke, ki so ju pripeljali do želenega cilja, sta razvila v letih premišljenih preizkušanj. Edinstvenost viskija sta dosegla z uporabo sodov iz lesa slovenskega hrasta gradna, ki je zaslužen za polnost okusa s cvetnimi in sadnimi notami, za kompleksnejše arome pa sta začela viski zoriti tudi v sodih iz ameriškega belega hrasta, v katerih se je pred tem staral bourbon znanih ameriških destilarn. Ime Broken Bones je nastalo po spletu okoliščin – julija 2016, ko sta partnerja polnila sode s prvim viskijem, sta oba pristala na urgenci. Eden z zlomljeno nogo, drugi s počeno nosno kostjo. Zloma, ki na srečo nista bila huda, sta botrovala poimenovanju njune destilarne. Leto

kasneje se jima je pridružila Polona Preskar, ki je ekipo navdihnila za razvoj lastnega gina. Po intenzivnem eksperimentiranju z oblikami kotlov in z recepturami ter po več kot 100 testnih destilacijah, je na Gin vikendu v Portorožu leta 2018 luč sveta ugledal London Dry gin, ki sta ga kaj kmalu dopolnili različici Navy Strength in Ljubljana Dragon. Vse gine izpod rok ekipe Broken Bones opredeljuje edinstven svež in eterični brinov značaj, ki jim ga daje preplet tradicionalnega načina izdelave in dodanih izbranih lokalnih začimb; ta kombinacija se je izkazala za zmagovalno, saj je prislužila kar nekaj prestižnih nagrad iz sveta žganih pijač.

Vsa žganja Broken Bones, izdelana v butičnih serijah, je mogoče preizkusiti v ljubljanski destilarni, kjer razvijajo nove okuse destilatov, predvsem pa z velikim veseljem srečujejo svoje stranke, ki jim ob degustaciji gina in z njim pripravljenih koktejlov predstavijo svojo filozofijo iskanja mogočnih, kompleksnih, a izjemno elegantnih okusov in arom.

www.brokenbones.si

100% EKOLOŠKA & RASTLINSKA & PRESNA • VISOKA VSEBNOST PREHRANSKIH VLAKNIN
BREZ: GLUTENA, LAKTOZE, OREŠČKOV IN TUDI BREZ DODANIH SLADKORJEV

HITER, ENOSTAVEN, PREDVSEM PA ZDRAV OBROK

drobTinka - Moja presna granola

Moja presna granola ni samo eden izmed prehranskih izdelkov več. Zaradi kvalitetnih, enostavnih sestavin in drugačne priprave nudi prvinski okus in prav posebno doživetje ob uživanju. Izdelana je z ljubeznijo in posebej za vas. Zaradi svoje enostavne uporabe je posebej priročna za razne izlete in potovanja. Poleg Moje presne granole drobTinka ponuja še veliko zanimivih in okusnih izdelkov, ki jih najdete na **www.drobtinka.si**

drobTinka
dobrote, narejene s strastjo

e: info@drobtinka.si **m:** 041515763

IG: drobtinka **FB:** drobTinka - Moja presna granola

GRAJSKA KAVARNA

KAVALKA GROUP

GRAJSKA KAVARNA

Grajska kavarna je vgnezdena v objem Ljubljanskega gradu, ki bedi nad mestom na grajskem griču. Že več kot desetletje razvaja cenjene domače in tuje goste z vrhunskimi sladicami lolitinih slaščičarskih mojstrov, domačim sladoledom, sveže narejenimi vitaminskimi napitki, omamno dišečo kavo, slastnimi slanimi zalogajčki za potešitev prve lakote, izborom vrhunskih slovenskih vin, peninami, pivi in odličnimi cocktaili. Ko se posedeš v udobne fotelje v kotičku grajske kavarne, srebaš čaj, kavo, uživaš v slehernem grižljaju domače torte, se počutiš prijetno kot v domači dnevni sobi. In čas se ustavi, duša pomiri...

Ljubljanski grad | Ljubljana castle

SIJAJNO *telesno* BIOPOLJE

Elektroterapija

Elektroterapija je sestavni del vibracijskega samozdravljenja za krepitev telesne in duševne moči. Bioelektrika polni akumulatorje življenjske energije. Po dežju, ko je ozračje bolj naelektreno in je Schumannova resonanca okrepljena, se boljše počutimo in bolečine se umaknejo. Biofotonska svetlobna mreža v organizmu vzbuja proste elektrone kot nosilce vitalne sile za aktivacijo biokemijskih celičnih procesov. Za sijajno biopolje in revitalizacijo mora telo obnavljati svoje rezerve bioelektrike. Pretok bioelektrike skozi tkiva poživlja tudi uživanje antioksidantov, za katere je značilno, da imajo v svoji strukturi rezervni elektron. Tudi sproščeno telesno gibanje pospeši limfni in krvni obtok električno nabitih soli, mineralov, beljakovin in še mnogih drugih bioloških molekul.

Prva elektroterapija je znana že stoletja pred našim štetjem. Pri putiki, glavobolu in še mnogih drugih težavah, so si ljudje pomagali z električnim skatom. Stali so v plitki vodi v bližini električnega skata vse do omrtvičenosti nog in težave so prešle. Enako so električnega skata polagali na glavo pri glavobolu vse do prvega občutka omrtvičenosti. V uradni medicini so električnega skata uporabljali za zdravljenje v obmorskih krajih še v srednjem veku.

Okoli leta 1700 je nastal prvi elektrostatični kolovrat za zdravljenje s pomočjo statične elektrike, ki je deloval na osnovi trenja. Proizveden preskok iskre je bil nekontroliran v jakosti in trajanju, zato je bil tudi boleč. Vsak električni impulz v obliki preskoka iskre so z elektrostatičnim generatorjem proizvedli posebej in ga takoj razelektrili s prenosom na bolnika.

Prvo pravo elektroterapijo je okoli leta 1850 skonstruiral profesor fiziologije v Berlinu dr. Raymond na osnovi Faradayevega odkritja indukcijskega toka. Njegov induktorijum je proizvajal zaporedne električne impulze, ki so tekli drug za drugim in so bili nastavljivi v frekvenci, jakosti in trajanju. To je bil začetek elektrofiziologije in nevrofiziologije glede odzivnosti električne stimulacije mišic in živcev.

Elektrofiziološke metode francoskega zdravnika dr. Duchenne so postale del medicinske diagnostike in terapije pri različnih vrstah paralize. V 18. stoletju je bilo zdravljenje z električno stimulacijo že zelo razširjeno in učinkovito pri skoraj vseh vrstah težav. Razni bolniki so čedalje bolj zahtevali elektroterapijo. Z njo so zdravili tudi išias, ledvične kamne, hemiplegijo, epilepsijo, živčnost, vročino, spolno moč, mrzle noge in celo angino pektoris.

Sodobna elektroterapija je zelo razvejana za različne namene. V glavnem se izogiba predela srca, ker stimulira mišičje in živčevje.

Zaper terapija za uničevanje parazitov po metodi dr. Clark uporablja samo pozitivno naravnane električne impulze, ki so najbolj učinkoviti proti parazitom.

Skozi električno prevodne karbonske zaper sonde v dlaneh, kjer so zgoščene akupresurne točke, prehajajo zaper impulzi v telo. Paraziti tega ne prenesejo, njihova ovojnica poči in odmrejo. Pijemo več vode in vitamina C, da telo lažje počisti odmrle ostanke mikrobov. Zaper terapija pa za razliko od klasične elektroterapije lahko poteka skozi obe roki tudi čez srce. To je njena prednost, ker deluje na celotno telo in ne le lokalno. Kovinske zaper sonde ohladijo roke med zaper terapijo. Za ohranitev toplote in prekrvavitve so za otroke, starejše, bolnike in revmatike bolj primerne karbonske zaper sonde. Te so ravno tako prevodne, nikoli pa ne oksidirajo in jih ni treba čistiti.

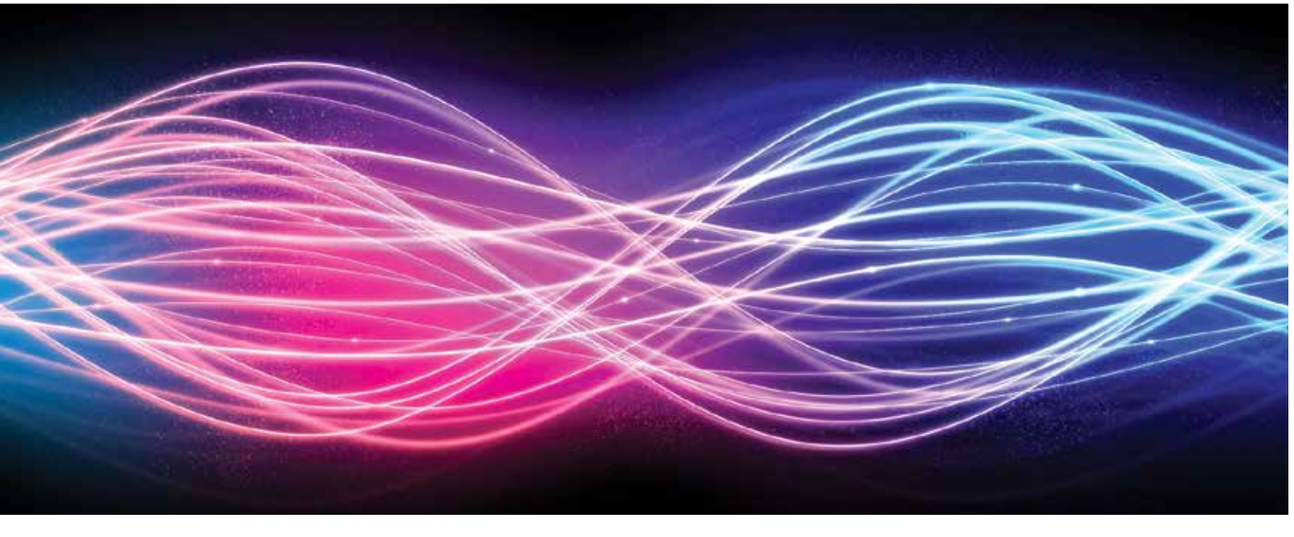
Elektroterapija Zaper Vitastas uporablja močnejše bifazne impulze z nastavljivo frekvenco do tristo nihajev na sekundo. Ta frekvenca je v območju delovanja električnega skata. Tudi njena napetost je v območju ravno prave vrste električnega skata, ki so ga uporabljali v medicinske namene. Nastavljiva jakost bifaznih električnih impulzov vse do prijetnega občutka omogoča krepčilno elektroterapijo za celo telo. Ta poteka prav tako skozi obe roki z oprijemom prevodnih karbonskih sond v dlaneh. Občutna energijska poživitev za bolj sijoče telesno biopolje prežene utrujenost in energijske zastoje. Ustvarja pretok v energijskem sistemu organizma in je dobra osnova za povrnitev ravnovesja ali homeostaze. Bioelektrika vzdržuje in obnavlja formo. Je eliksir za počutje in daje moč za vsestransko aktivno življenje.

Naprave Tesla-Zaper-Geo prispevajo krepčilne frekvence in bioelektriko, ki jo telo potrebuje za lažji, hitrejši in popolnejši preklop iz lokalne oslabelosti in telesnih zastojev. So dragocena pomoč pri obnovi in vzdrževanju želenega počutja in življenjske ustvarjalnosti. Vsako pomlad in jesen so v Ljubljani srečanja *Vibracijsko samozdravljenje*, ki jih vodi Nerina Darman, predavateljica, pisateljica, raziskovalka in svetovalka.

041 789 319
www.alkivita.si
www.vitastas.si

AlkiVitA d.o.o.
Tesla-Zaper-Geo pripomočki

Obenem pa pomaga premostiti težke trenutke, ko se nas kaj loteva in prispeva k dvigu življenjske moči.
Telo potrebuje tudi dobre gradnike za obnovo celic. Surova zelenjava vsebuje encimske biološke katalizatorje in naravne antioksidante, ki s presežnim elektronom nevtralizirajo škodljive snovi. Bistven element je tudi zavestno ustvarjanje dobrega razpoloženja in vedrega vzdušja, tudi kadar zunanji dejavniki niso naklonjeni. To prispeva k uskladitvi živčnega in hormonskega sistema v stanje počitka in regeneracije z aktivacijo parasimpatikusa in hormonov sreče.



NATURE'S
FINEST

Pristni okusi
v vedno sveži
obliki

Zdrava in alternativna oblika mleka

Ekološko pridelani rastlinski riževi napitki so odličen nadomestek kravjega mleka, predvsem za ljudi, ki imajo težave z laktozno intoleranco in različnimi alergijami.

✓ 100 % ekološko pridelano
✓ Brez dodanega sladkorja
✓ Brez laktoze
✓ Vegansko
✓ Brez GSO
✓ Izjemnega okusa

Na voljo v trgovinah Spar, Mercator, drogerijah Tuš in na **www.naturesfinest.si** **080 35 31**

KREMANSKI SEDANJOST

preroki predvideli

Kremanske prerokbe

Miloš Tarabić (1809-1854) in Mitar Tarabić (1829-1899), sta živela v vasi Kremna na planini Tari, ki se nahaja ob reki Drini pri Bajni Bašti v Srbiji. Tarabići so bili navadni kmetje in so obdelovali zemljo in pasli živino. Razen tega, da so bili med svojimi rojaki cenjeni zaradi izrednega poštenja, so svetovni javnosti poznani po njihovih vizijah bodočnosti. Kako? To niso znali sami obrazložiti. Včasih bi Miloš rekel »angeli so mi rekli«, včasih »videl sem to in to«. Svoje vizije niso zapisovali, ker so bili nepismeni, a jih je zapisal domači duhovnik Zaharije Zaharić, ki je za njih dejal, da so »božji ljudje«.

Njihove vizije so tako ostale človeštvu in so večkrat objavljene v več izdajah knjige *Kremansko proročanstvo*. Večina prerokb se je nanašala na politične situacije v tedanji Srbiji pod dinastijo Obrenovićev. Nekaj njihovih vizij, ki se nanašajo na naš današnji čas, kot so televizija, internet, energijski problemi, onesnaženje okolja, svetovni politični sistem itd., objavljamo brez prevoda, ker so prerokbe napisane v arhaični srbščini, ki bi ob prevodu izgubile svojo barvitost. Nekatere izraze, kot je na primer ekran, ki takrat sploh ni obstajal, so Tarabići poimenovali s svojo besedo *sokočalo*.

Svetovni sistem

Svijet će biti razdvojen na dva dijela ko ova posrijedi presječena jabuka. Ta vočka više nikada ne more da budne cijela. Javiče se neki treći da svojijem srcem zacijele ovu jabuku, ali od njiove želje i ljubavi vajde nikakve biti neče. Vrijeme mira i izobilja trajače dugo. Rodiče se mlogo koljena koja će živjeti i umrijeti u miru, a da rat budnu doznavali samo preko mudrijeh knjiga, riječi i raznijeh prikaza... Ondakar će biti mir, a čitavim svijetom izniči će nove države, crne, bijele, crvene i žute. Izabrače se jedan izborni sud, te neče dati da ljudi ratuju jedni protivu drugih. Taj izborni sud će biti nad svijem carevima. Tamo dje se rat pojavi, Sud će presudjivati i zavoditi ljubav i slogu, umesto omraze i klanja. Taj koji budne doživio to vrijeme, biče srečan i presečan. Proči će podosta godina pa će neki carevi, mali i velikački, prestati da poštivaju taj Sud, ali će jopet imati obzira prema njemu, bar riječima. A pri tom će raditi ono što im je volja...

Svetovna komunikacija

Napraviče čoek sanduk i u njemu će biti neko sokočalo sa prikazama, a da neče umijeti sa mnom mrtvim da besjedi, brez obzira što će to sokočalo biti blizu ovome drugome svijetu ko vlas do vlasi kose na svijem ljudskim glavama. Uz pomoč toga sanduka sa sokočalom čoek će moči da vidi sta se svudje na ovome zemaljskome saru čini. Moči će odavle iz Kremana da vidi šta se tamo iza sedam gora i sedam mora čini, a da za mene raba božijeg, što vas vako u snu i javi mrtav pohodim i što sam vam vako blizu neče htjeti ni da zna, ni da sazna. No, što se godj više budne znalo, manje će se ljudi medju sobom voljeti i paziti. Nastače taka omraza da će im razna sokočala biti preča od svojijeh najbližih. Čoek će više vjerovati svome sokočalu, nego svome prvom komsiji.

Energije

Bušice ljudi bunare u zemlji i iz njija vaditi zlato koje će sve okretati te im davati svijetlost, hitrinu i snagu, a zemlja će tugom proplakati jer će na njojzi samoj biti mlogo više zlata i svijetlosti, no u utrobi njenoj. Bolječe je rane od tijeh rupetina. Umjestio da kose i plaste ljudi će kopati svudje, dje treba i dje ne treba, a te će sile biti svudje oko njih, samo što neče umijeti da zbori i da im kazuje: »Daj, uzmite me, zar ne vidite da sam tuj, svudje oko vas«. Tek poslje mnogo ljeta, ljudi će se sjetiti ove sile prave, pa će vidjeti kakvu su ludost činjeli sa tijem svojim rupetinama. Biče te sile i u samijem ljudima, ali će proči podosta vremena da je oni doznaju i upotrebe. Tako će čovjek živjeti dugo, mlogo dugo, a da neče umijeti da sam sebe pozna. Biče mlogo raznijeh mudraca koji će preko svojijeh knjiga misljeti da sve znaju i da sve umiju. Oni će biti velikačka prepreka da se do ovijeh doznanja dodje, a kade se sve to dozna i spozna, ondakar će ljudi uvidjeti u kakvoj su zabludi bili, slušajuči ove njiove mudrace... Kad se to budne zgodilo, ljudi će se kajati što to prije nijesu doznali, jerbo je to doznanje sasvijem prosto.

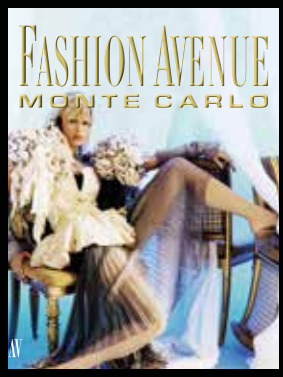
Onesnaženje okolja

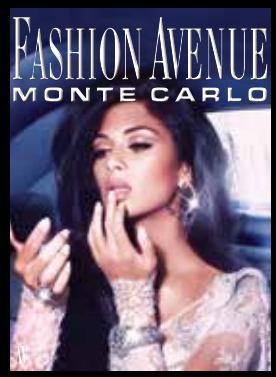
Ljudi će omrznuti vazduh i ovaj božiji dah i svu božiju ljepotu pa će bježati u smrad. Niko ih neče tamo goniti, nego će oni to sami, od svoje volje, činjeti. Ovdje u ovijem našijem Kremnima mloge će njive zalivadjene biti, a mloga ognjišta ugašena pa će oni što su otišli jopet vamo dolaziti da se liječe, da se nadišu vazduha i da ozdrave. Niko neče htjeti, ni moči, da im kazuje da tuj, u ovome rajskome mjestu, mogu čupove sa zezenim zlatom napuniti, a i da im neko kazuje, zar bi ga oni slušali i čuli. Ondakar će ljudi bježati iz varoši u sela i jopet tražiti planine i tri krstate gore da tamo, u njima, dišu i piju vodu. Oni koji budnu pobjegli spasiče sebe i porod svoj, ali ne svi i ne zadugo, jerbo će se pojaviti velikačka glad. Hrane će biti po varošima i selima, ali će svudje otrovata biti. Mlogi će da bi jeli i najeli se trpati sve u usta, te će od toga odmah pomrijeti. Onaj koji budne postio i ispostio, taj će ostati živ jerbo će ga sveti Duh čuvati i biče bliži Bogu.

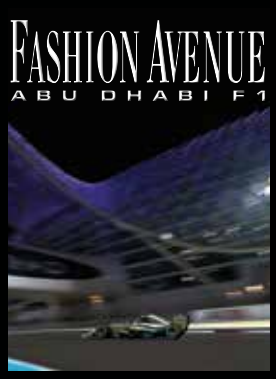
Vsemirski poleti

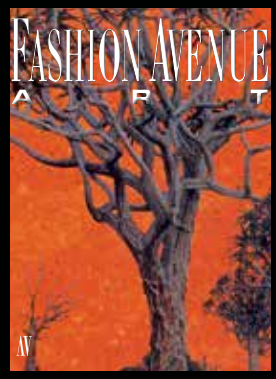
Otici će čoek i do drugijeh svjetova i tamo zateči prazninu i pustoš, ali će jopet smatrati da sve bolje zna, nego li, Bože prosti, sam Bog. Tamo sem mira Božijeg ništa vidjeti neče, ali će srcem i dušom osjetiti svu Božiju ljepotu i snagu. Ljudi će se kolima voziti i po mjesecu i po zvjezdama. Oni će tamo tražiti drugi život, ali tamo života vakog kakav je u nas biti neče. Biče ga, ali oni neče umjeti da razumiju da je to život nakav kakav jeste. Onaj koji budne tamo išo, a ne budne, Bože prosti, vjerovo u Boga kako prilici čoeku od časti i poštenja, taj kada se budne vratijo će reči: »Ej, vi, ljudi, koji Boga sa sumnjom pominjete, podjete vamo dje sam ja bijo, pa čete ondakar vidjeti šta je snaga i um Božiji!« Biče i onijeh ljudi koji neče htjeti da razumiju sta je to Božija moč i kolikačka je njena sila. Njima će ti ljudi što budnu pohodili mjesec i zvijezde pričati o onome što budnu tamo doživjeli, te će im reči o tijem beskrajnim i o tijem predjelima božanskijem, dje nema nikakvoga kraja i nikakvoga početka, a ovi će drugi vrčeti glavom i u to vjerovati neče dok se samo gore ne popnu i ondakar doznaju u kolikačkoj su zaludnoj pameti bili.

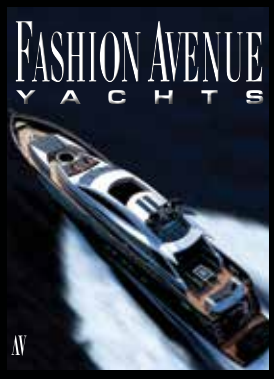
Matjaž Tomlje

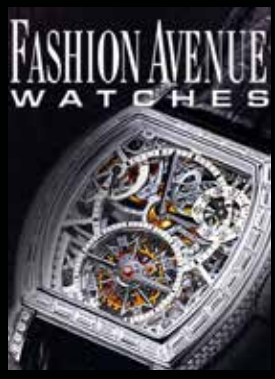












FASHION AVENUE

MONTE CARLO · GENEVA · MILANO · VIENNA · DUBAI · ABU DHABI · LONDON · HONG KONG · SLOVENIA · CROATIA · SERBIA

Založnik: Fleetman d.o.o., Njegoševa 19, 1000 Ljubljana
Odgovorni urednik: Matjaž Tomlje, Pomočnica glavnega urednika: Ava Tomlje
Tisk: Printera.hr, Distribucija: Delo Prodaja d.d.
Na podlagi ZDDV-1 sodi revija med proizvode, za katere se obračuna DDV po stopnji 5 %.
www.fashionavenue.si E-naslov: ava@fashionavenue.si